

de bAAs

TECHNISCHE LIJST - TOURNEE NAJAAR 2023

Algemene informatie:

Producent:	Stichting Appelhof Producties
Productieleider:	Keshia Emke – 06 39 38 71 21 Keshia@dezaaka.nl
Techniek:	Iris Rodenburg – 06 48 51 51 06 iris_rodenburg@hotmail.com
Spelers:	Annelies Appelhof – 06 42 16 61 34 Niels Keuters – 06 49 71 20 92 Marlon Penninkhof – 06 12 84 59 28

Aantal techniek de zAAk A:	1 allround
Benodigd technici theater:	2 allround
Parkeerplekken:	1 Mercedes Benz - Sprinter 3L2H
Kleedkamers:	2

Planning:

Bouwtijd:	+/- 4 uur (exclusief diner of lunchpauze)
Zaal open:	In overleg met techniek. Als dit meer is dan een half uur, graag tijdig melden.
Speeltijd:	50 min
Benodigde breek tijd:	1 uur

Technische info:

Algemeen:

Vloer:	Geen, graag voor aanvang bouw balletvloer weghalen.
Minimale afmetingen:	9 x 8 x 4,5 m (b x d x h)
Afstopping:	Standaard, zwart rondom.
Publiek:	Er wordt een jas als rekwisiet tussen de stoelen van het publiek gelegd. Deze graag laten liggen voor aanvang.

Decor:

<i>Theater</i>	<i>Zelf</i>
- 1x2 meter prak – hoogte 1 meter	- Tapijt (cirkel, doorsnede 5,5 meter)
	- Circustent met doeken (doorsnede 6 meter)
	- Circusbal
	- Flightcase/verkleedkist

Het decor bestaat uit een halve circustent. Deze wordt opgebouwd door een kleine cirkel (diameter 1m, hoogte 4,7 m) in het midden waar stroken witte en rode doek aan hangen. Deze zijn bevestigd aan een grotere halve cirkel (diameter 6 m, hoogte 3,3 m). Dit alles hangt met Reutlinger staalkabels in de kap.

Achter de circustent zetten we graag een prak van het theater van 1x2 meter met poten van 1 meter.

Er ligt een tapijtvloer cirkel (5,5 meter doorsnede).

Er zijn losse onderdelen zoals een circusbal, een verkleed/flightcase, en muziekstandaard met instrumenten.

Geluid:

Theater

- Digitale geluidstafel
- PA-systeem
- Monitor links- en rechtsvoor.

Zelf

- Laptop met mini-jack aansluiting en geluidskaart
- Akoestische muziekinstrumenten
- Portofoons
- Kleine effect speaker bij muzikant op rechts.

Wij maken graag gebruik van de huis geluidsinstallatie, inclusief geluidstafel.

Op de geluidstafel sluiten we 1 eigen laptop aan. Ik heb 2 stereo-inputs:

- 1 stereo input (via de geluidskaart) gaat naar de PA (L + R + Sub) en de huismonitors.
- De andere stereo input (via mini-jack aansluiting) gaat alleen naar de eigen effect speaker.

Vanaf toneel is er livemuziek: Snaredrum, Melodica, xylofoon, ukelele en dergelijke. Deze zijn allemaal akoestisch en onversterkt.

De muzikant en acteurs spelen mee met de muziek via de laptop, vandaar graag 2 monitor speakers links- en rechtsvoor.

We gebruiken walkie-talkie portofoons in de voorstelling op frequentie 400-470Mhz.

Type: Baofeng® - 5W - 10km Bereik - 446 Mhz

(www.bol.com/nl/nl/p/baofeng-portofoon-2-stuks-walkie-talkie)

Licht:

Theater

- Vast een losse licht volgens lichtplan
- DMX en stroomkabels voor led-striplights op de vloer.

Zelf

- ETC on PC met showtec dmx-node.
- 3 showtec striplights
- 2 windmachines (FX-blower MFX2402)

Wij maken gebruik van het vaste en losse licht van het theater. We maken gebruik van jullie standaard frontlicht in twee plannen, dit vullen we aan met wat tegenlicht en speciaaltjes. Wij nemen een eigen lichttafel mee (etc on pc met showtec dmx-node).

Zelf nemen we nog 2 windmachines mee en 3 showtec ledstriplights voor op de vloer.

De showtec striplights behoeven vaste spanning en 3-polige dmx-aansluiting van het huis. Bekabeling graag via links voor.

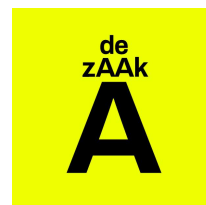
De windmachines (FX-blower MFX2402) aansluiten op 2 dimmerpunten (links voor en links achter).

Zie lichtplan in de bijlage.

Bij voorbaat dank voor uw medewerking.

Bij vragen graag contact opnemen met Iris Rodenburg.

Met vriendelijke groet,
Iris Rodenburg



Decor

Decor in repetitieruimte:

